PALAVRA CANTADA

A Palavra Cantada reúne um repertório singular de canções divertidas sobre temas importantíssimos do universo infantil. Esse projeto interdisciplinar foi desenvolvido por especialistas em diversas áreas com experiência escolar e com assessoria de especialistas em Música, Corpo e Movimento e Pedagogia para garantir as conexões com a BNCC.

A Lei no 11.769, sancionada em 18 de agosto de 2008, veio de encontro à necessidade de se reparar a ausência do ensino de música nas escolas brasileiras ao estabelecer que “A música deverá ser conteúdo obrigatório, mas não exclusivo, do componente curricular de que trata o § 2.o deste artigo” (NR), referindo-se ao art. 26 da Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996.

Atualmente, a Base Nacional Comum Curricular aponta como **obrigatória** a presença da Música como uma das linguagens da área de Arte, ao lado das Artes Visuais, Dança e Teatro. Num contexto onde é flagrante falta de preparo de grande parte dos professores nessa área do conhecimento, torna-se imperativo que essa lacuna venha a ser preenchida com rapidez e qualidade.

Assim, justifica-se a aquisição de projetos de formação musical de qualidade, orientados a alunos e professores, de reconhecido sucesso no meio educacional brasileiro e, preferencialmente, que possuam a chancela do Ministério da Educação (MEC) quanto à sua qualidade.

O PROJETO	Trabalha o aprendizado com ajuda da música e das brincadeiras: a música torna tudo mais fácil, inclusive Matemática, Português, Ciências e outras matérias que podem soar difíceis sem o tom correto de ensino
O CONTEÚDO	O conteúdo move educadores a conectar experiências em outras áreas do conhecimento da Educação Infantil e do Ensino Fundamental através da música. Convidamos os educadores a usarem o tema da canção relacionado ao conteúdo que está sendo trabalhado, conectando música e conhecimento.
O FORMATO	Traz seu conteúdo dividido em livros didáticos, dvds e qr codes que dão acesso ao conteúdo multimídia de vídeos e áudios do Palavra Cantada selecionados especialmente para cada matéria relacionada.

Música, brincadeira e educação andam juntas desde 1994, quando a Palavra Cantada foi fundada pelos músicos Sandra Peres e Paulo Tatit. A ideia é criar melodias, letras e arranjos originais, sempre de olho numa poética que respeite a inteligência e a sensibilidade das crianças. Qualidade e sucesso seguem o mesmo compasso. Desde a sua criação, a Palavra Cantada é premiada e elogiada pela crítica, graças a esse trabalho cuidadoso.

Seis álbuns da dupla foram premiados. O Prêmio da Música Brasileira (antes conhecido como Prêmio Sharp, Prêmio TIM e Prêmio CARAS), dentre outros.

PÚBLICO-ALVO:
Ensino Fundamental